

Cyber Baby

Und an seinen
Ufern flüstern
die Beste Melodien

Àà Áá Ââ Ãã Ää Åå Ææ Çç Èè Éé Êê Ëë Ìì Íí Îî Ïï

Ķķ Ļļ Ņņ Ōō Œœ Šš Ţţ Ťť Ŧť

Țț Ůů Ȳȳ ȴȵ ȶȷ ȸȹ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ

ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ

ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ

ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ

ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ

ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ

ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ

ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ

ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ

ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ

ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ

ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ ȺȻ ȼȽ Ⱦȿ

Donnera Clara

Heinrich Heine

In dem abendlichen Garten
Wandelt des Alkaden Tochter;
Pauken- und Trompetenjubil
Klingt herunter von dem Schlosse.
Lästig werden mir die Tänze
Und die süßen Schmeichelworte,
Und die Ritter, die so zierlich
Mich vergleichen mit der Sonne.
Überlästig wird mir alles,
Seit ich sah, beim Strahl des Mondes,
Jenen Ritter, dessen Laute
Nächstens mich ans Fenster lockte.

Cyber Baby Regular and Italic

Version 1.0

Typeface © (teha-construct). 2025. All Rights Reserved
Cybernetically enhanced font

Designed by Thomas Hamel
www.teha-construct.com

Language support:
Basic Latin
Latin-1
Latin 2: Eastern Europe
Turkish
Windows Baltic